

## LINGUAGEM, TRABALHO E TECNOLOGIA NO CURSO TÉCNICO DE TEATRO DA ETEC DE ARTES

MAYRA MARTINS GUANAES

ETEC DE ARTES

mayraguanaes@gmail.com

A ETEC de Artes foi implantada em 2008 no local onde funcionava a antiga Casa de Detenção do Carandiru. Voltada ao ensino médio e técnico, a escola oferece cursos técnicos de teatro, Canto, Dança, Design de Interiores, Eventos, Paisagismo, Processos Fotográficos, Regência e Dança, sendo alguns desses também integrados ao ensino médio. O curso de teatro foi criado em 2013 e oferece a formação técnica em três módulos para jovens a partir de 16 anos. Na matriz do curricular do curso de Teatro, bem como em outros cursos técnicos do Centro Paula Souza, há o componente curricular “Linguagem, Trabalho e Tecnologia”, focado no ensino e aprendizagem de textos técnicos presentes no contexto profissional das artes cênicas. Nesse sentido, este trabalho se debruça sobre uma questão: “Como promover a aproximação entre jovens e o mercado de trabalho com o teatro a partir do estudo da língua?”, para discutir as tecnologias da linguagem e a importância do estudo sobre a língua falada e escrita no contexto profissional do teatro, visando a inserção e circulação das pessoas no ambiente profissional do teatro. Para tal, a discussão será apoiada em nossa discussão nos pressupostos teóricos de Irandé Antunes (2005), Marcos Bagno (2002), Ingedore Koch e Vanda Elias (2006; 2009) e Luiz Antônio Marcuschi (2008), para refletir sobre a leitura e a produção de texto de alguns gêneros discursivos, como biografia, carta de interesse, projeto, ficha técnica, sinopse, histórico de trabalho e relato de experiência, bem como os métodos para um aprendizado mais efetivo em relação ao desenvolvimento da interpretação de texto e escrita, a partir da experiência das aulas de LTT em duas turmas do curso de teatro. Por fim, apresentaremos algumas dificuldades e potenciais no ensino da língua para fins específicos, a partir de exemplos e devolutivas dos estudantes de “Linguagem, Trabalho e Tecnologia” do Curso Técnico de Teatro da ETEC de Artes.

**Palavras-chave:** Língua, linguagem, trabalho, tecnologia, teatro.